



Cultiver la curiosité et changer les regards

**VISAGES
D'EN
FACES**

Mieux se connaître
et mieux faire ensemble
avec le portrait dessiné et raconté

- Ateliers • Expositions
- Lectures à voix haute

Le portrait est **un acte fort de reconnaissance**. Dessiné, raconté, partagé, il devient **une médiation pour fédérer des acteurs autour d'un projet créateur de valeur pour l'individu et le collectif**.

Invitation à **se découvrir et découvrir l'autre autrement**, il est à la fois personnel et collectif. Il dévoile la singularité des personnes et ce qui nous relie toutes et tous : la profondeur du regard et l'histoire personnelle ont des échos universels qui deviennent autant de leviers d'interactions authentiques.

Déclinée **sous forme d'ateliers, d'expositions, de lectures à voix haute**, cette approche facilite le dialogue et favorise l'engagement **en entreprise et dans les territoires**.

Objectifs

- Valoriser des **métiers invisibilisés ou méconnus**, redonner une **vision globale de la chaîne d'intervenants** sur un sujet
- Engager, **renforcer les liens** et fédérer autour de valeurs partagées
- Accompagner le **changement** (déménagement, réorganisation, intégration de nouvelles pratiques ou de nouveaux collaborateurs / voisins, orientation et transition professionnelle...)

LES ATELIERS

Moments de formation, les ateliers permettent de **faire l'expérience de la richesse de l'intelligence collective.**

Au travers d'exercices d'écoute et de regard actifs, **les participants expriment leur créativité** et apprennent ensemble à **se révéler à eux-mêmes et aux autres.**

3 thématiques :

- **Rencontrons-nous**

Réalisation de portraits en binômes pour développer son attention, des « soft skills » et faciliter la collaboration

#teambuilding #briseglacé #séminaire #animation #liensocial #médiation

- **Parlons-en**

Réflexion collective autour d'un thème à partir d'un portrait pour impulser le dialogue et faciliter le partage de connaissances

#diversité #mixité #inclusion #insertion #évolutionprofessionnelle #transmission #éducation #environnement #handicap #sport #santé #citoyenneté

- **Racontez-vous**

Le portrait comme approche du storytelling pour mieux se connaître et mieux se raconter

#transitionprofessionnelle #reconversion #communication #expressionorale



LES EXPOSITIONS

Exposés et partagés, **les portraits changent le regard que l'on porte sur ses voisins ou ses collaborateurs.**

En mettant en lumière la personne derrière la fonction, la singularité derrière la posture, ils humanisent les relations.

Ils enrichissent les échanges en générant des conversations inédites et **créent de nouveaux liens.**

Organisées **au sein de l'entreprise ou destinées au grand public**, les expositions constituent une manière de **communiquer autrement sur des acteurs, des métiers, des valeurs.**

Les expositions peuvent être

- **Conçues sur mesure** selon la thématique souhaitée
- **Itinérantes et adaptées** au lieu d'exposition
- Réalisées **sur place ou en distanciel**



LES LECTURES À VOIX HAUTE

Les expositions peuvent être complétées par des lectures à voix haute qui viennent **donner vie aux portraits exposés**.

Ces moments partagés

- **renforcent le sentiment d'appartenance** à un collectif, qu'il s'agisse d'habitants d'un même quartier ou de collaborateurs d'une même organisation
- **facilitent la rencontre** entre voisins proches ou lointains ou permettent de **croiser les expériences** pendant des séminaires interentreprises
- **stimulent l'engagement, la participation et la confiance en soi** par la prise de parole en public de chacun des participants au sein d'un collectif bienveillant



CE QU'ILS EN DISENT

« Dessiner l'autre m'a mis plus à son écoute. Je me suis senti davantage concerné. »

Loris, Ingénieur

« Il y a une authenticité dans les portraits qui leur donne une résistance, encore plus importante suite à la crise sanitaire. »

Nous avons validé chaque portrait au fil de l'eau et là, c'est encore autre chose de les voir dans leur globalité et ce qu'ils dessinent ensemble. »

Marc Esteve, Directeur de la Communication, CCAS

« Une des locataires, ne m'aimait pas du tout. Elle me trouvait sévère. Grâce au travail sur ces portraits, on a appris à se connaître... Aujourd'hui, c'est carrément ma copine ! »

Roxanne, Gardienne d'immeuble, ICF habitat

« Après avoir vu et lu ses portraits, on ne regarde plus les personnes de la même manière. »

Anne Mistral, Directrice de la Régie de quartier de Paris 19ème.

« Christine Boulanger nous propose un vrai projet innovant à multiples dimensions, artistique et humaine, riche de sens ! »

Testé et approuvé à 3f, dans le cadre du pilotage d'un projet de communication sur les métiers et les possibilités de mobilité interne.

Christine fait preuve d'écoute et d'empathie vis à vis des personnes dont elle "croque" le portrait, et sait mettre en lumière la singularité de chacun dans les témoignages écrits.

Elle a su s'adapter au contexte sanitaire et réaliser le projet en tout distanciel, en grande proximité. »

Aude Baguenier, Responsable de projets développement RH, groupe 3F

ILS NOUS FONT CONFIANCE



Christine Boulanger est formatrice au sein de l'organisme de formation Omnicité qui bénéficie de la certification Qualiopi





« C'est l'envie de mieux connaître ceux avec qui l'on vit, avec qui l'on travaille, que l'on croise au quotidien sans vraiment les regarder, qui m'a poussée à esquisser mes premiers portraits. »

En 2015, suite aux attaques terroristes en France et à un plan de licenciement économique, Christine cherche une nouvelle manière de créer un espace d'ouverture et de dialogue.

Elle va à la rencontre de ses voisins, les dessine et les raconte. **L'inauguration de la gare Rosa Parks à Paris lors de la Nuit Blanche 2016 est son premier événement. Des portraits d'habitants du quartier sont projetés dans la gare, qui devient lieu de rencontres : on s'arrête, on discute...** Christine crée Visages d'en Faces.

Depuis 2017, elle travaille en entreprise et dans les territoires, avec d'autres partenaires selon les projets. **En 2020, elle a rejoint Omnicité, coopérative d'entrepreneurs de l'Économie Sociale et Solidaire.**

Sa conviction : une meilleure connaissance de soi et des autres est nécessaire pour construire un collectif, s'engager et coopérer de manière efficace et sereine. L'attention, l'écoute et la sensibilité sont au cœur de son approche.

POUR ALLER PLUS LOIN

**Notre approche vous intéresse ?
Rencontrons-nous :**

contact@visagesdenfaces.com

+33 (0)6 66 86 52 37

Réalisations et actualités :

visagesdenfaces.com

